

## Motto der 11. KonschTour 2024

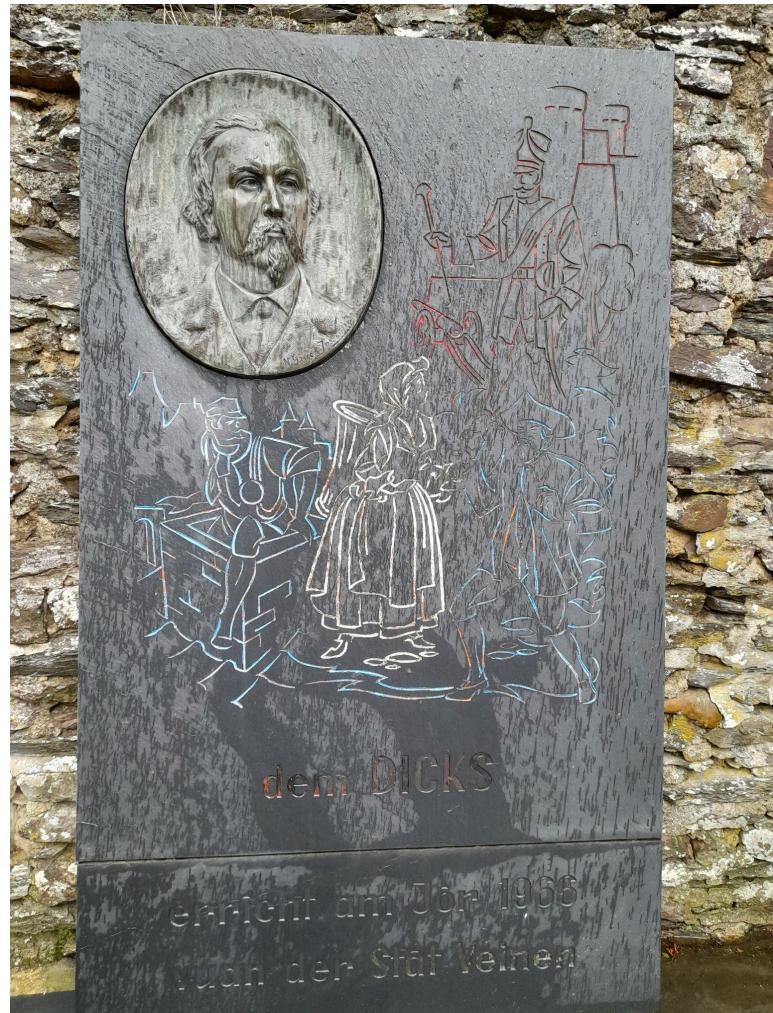
Die 11. KonschTour steht im Zeichen der “Veiner Geeken” und des 200. Geburtstags von Edmond de la Fontaine “Dicks”.

Da es sich bei der KonschTour 2024 um die **närrische Zahl 11** handelt, möchten wir diese Auflage den **“Veiner Geeken” (Viandener Gecken)** widmen.

Was hat es mit den “Veiner Geeken” auf sich?

Viele Viandener arbeiteten früher als „Weisserte“ (Kalktüncher) d.h. sie haben Häuser gekalkt. Da dies im Winter nicht möglich war, zogen sie als **Musiker und Narren** umher, um auf Volksfesten oder bei Hochzeiten aufzutreten. Daher kommt die Bezeichnung „Veiner Geeken“.

Foto rechts: Monument im Dicksgäertchen  
Vianden, © ViArt



Ehrung des Viandener Schriftstellers und Liedermachers Edmond de la Fontaine (Dicks)

Edmond de la Fontaine wurde am 24.7.1823 geboren und feierte dieses Jahr also seinen **200sten Geburtstag**. Dicks verbrachte seine letzten Jahre in **Vianden (1881 - 1891)** im Dickshaus, das heutige Dicks-Museum, das zur Zeit leider wegen Renovierungsarbeiten geschlossen ist. Dicks schrieb in Vianden einige seiner **Texte, Theaterstücke und Lieder**,

**inspiriert durch die Viandener Bewohner und Kultur**, wie z. Bsp. “**De Feianer Weiszert**”<sup>1</sup> - hier geht es um eben die “Veiner Geeken”. Da sein 200 jähriges Jubiläum bis dato kaum Aufmerksamkeit fand, möchten wir den heimischen Schriftsteller zur Gelegenheit unserer 11. Konschtour hervorheben. Hierfür planen wir das Vortragen von Dicks-Liedern in einer modernen Interpretation als Mini-Konzerte (Kirche Stolzemburg) sowie Lesungen von zeitgenössischer luxemburgischer Literatur.

**Alle an der 11. KonschTour teilnehmenden Künstler sind herzlich willkommen (jedoch nicht verpflichtet), sich für die 11. KonschTour mit dem Werk von Dicks oder dem Thema des Narren, Gecken oder Spielmanns auseinanderzusetzen.**



Foto: Vic. Abens Platz mit einer der Bronzefiguren von Marie-Josée Kerschen am Springbrunnen “De Veiner Wäissert” und dem Kiosk im Hintergrund

Foto: © Marie-Josée Kerschen

<sup>1</sup> Dicks in Vianden, Veiner Geschichtsfrënn, Ausgabe: Extranummer 1991

## Motto of the 11th KonschTour 2024

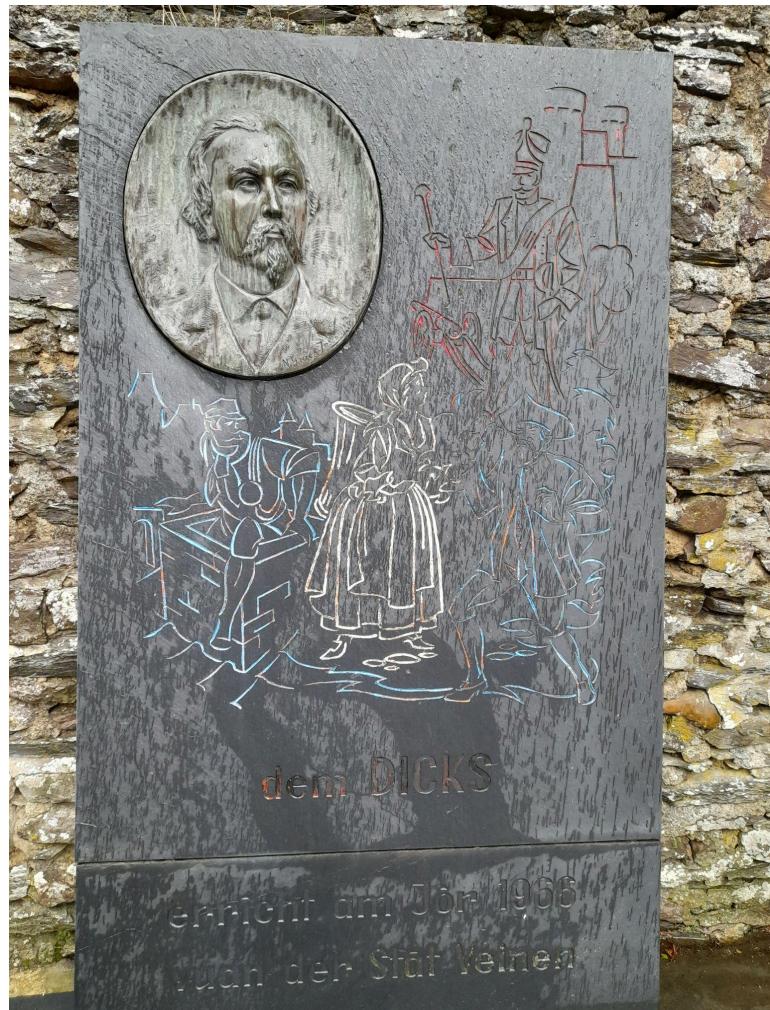
The 11th KonschTour is dedicated to the "Veiner Geeken" and the 200th birthday of Edmond de la Fontaine "Dicks".

As the KonschTour 2024 is the **foolish number 11**, we would like to dedicate this edition to the "**Veiner Geeken**" (Vianden Fools).

### What are the "Veiner Geeken" all about?

Many people from Vianden used to work as "Weisserte" (whitewashers), i.e. they whitewashed houses. As this was not possible in winter, they travelled around as musicians and jesters to perform at folk festivals or weddings. This is where the name "Veiner Geeken" comes from.

Photo right: Monument in the Dicksgäertchen Vianden, © ViArt



### Honouring the Vianden writer and songwriter Edmond de la Fontaine (Dicks)

Edmond de la Fontaine was born on 24 July 1823 and celebrated his 200th birthday this year. Dicks spent his last years in Vianden (1881 - 1891) in the Dickshaus, today's Dicks Museum, which is unfortunately currently closed for renovation work. Dicks wrote some of his texts, plays and songs in Vianden, **inspired by the people and culture of Vianden, such as "De Feianer Weiszert"**<sup>2</sup> - **which is about the "Veiner Geeken"**. As his 200th anniversary has received little attention to date, we would like to highlight the local writer on the occasion of our 11th Konschtour. To this end, we are planning the performance of Dick's songs in a

<sup>2</sup> Dicks in Vianden, Veiner Geschichtsfrénn, Ausgabe: Extranummer 1991

modern interpretation as mini-concerts (Stolzembourg Church) as well as readings of contemporary Luxembourgish literature.

**All artists participating in the 11th KonschTour are welcome (but not obligated) to explore Dicks' work or to focus on the theme of the jester, geek or minstrel.**



Photo: Pace Vic Abens with one of Marie-Josée Kerschen's bronze figures at the fountain "De Veiner Wäissert" and the kiosk in the background

Photo: © Marie-Josée Kerschen

## Devise du 11e KonschTour 2024

**Le 11e KonschTour est placé sous le signe des "Veiner Geeken" et du 200e anniversaire d'Edmond de la Fontaine "Dicks".**

Comme le KonschTour 2024 est **le chiffre fou 11**, nous souhaitons dédier cette édition aux "**Veiner Geeken**" (les "fous" de Vianden).

**Qu'est-ce que c'est que les "Veiner Geeken" ?**

De nombreux habitants de Vianden travaillaient autrefois comme "Weisserte" (blanchisseurs de chaux), c'est-à-dire qu'ils blanchissaient les maisons à la chaux. Comme cela n'était pas possible en hiver, ils se déplaçaient en tant que musiciens et bouffons pour se produire lors de fêtes populaires ou de mariages. C'est de là que vient l'appellation "Veiner Geeken".

Photo à droite : Monument dans le petit village de Dicksgäertchen Vianden, © ViArt



**Hommage à l'écrivain et auteur-compositeur-interprète viandenois Edmond de la Fontaine (Dicks)**

Edmond de la Fontaine est né le 24 juillet 1823 et a donc fêté cette année son 200e anniversaire. Dicks a passé ses dernières années à Vianden (1881 - 1891) dans la Dickshaus, l'actuel musée Dicks, qui est malheureusement fermé en ce moment pour cause de travaux de rénovation. **Dicks a écrit à Vianden quelques-uns de ses textes, pièces de**

théâtre et chansons, inspirés par les habitants et la culture de Vianden, comme par exemple "De Feianer Weiszert"<sup>3</sup> - il s'agit ici justement des "Veiner Geeken". Comme le bicentenaire de sa naissance n'a guère attiré l'attention jusqu'à présent, nous souhaitons mettre en avant l'écrivain local à l'occasion de notre 11e Konschtour. Pour ce faire, nous prévoyons de présenter des chansons de Dicks dans une interprétation moderne sous forme de mini-concerts (église de Stolzembourg) ainsi que des lectures de littérature luxembourgeoise contemporaine.

**Tous les artistes participant au 11e KonschTour sont les bienvenus (mais pas obligés) pour se pencher sur l'œuvre de Dicks pour le 11e KonschTour ou à travailler sur le thème du bouffon, du gandin ou du ménestrel.**



Photo : Place Vic Abens avec l'une des statues en bronze de Marie-Josée Kerschen près de la fontaine "De Veiner Wäissert" et le kiosque en arrière-plan.

Photo : © Marie-Josée Kerschen

<sup>3</sup> Dicks in Vianden, Veiner Geschichtsfrënn, Ausgabe: Extranummer 1991